

PALMARÈS
DU CONCOURS DE POÉSIE SAPF 2026

Grand-Prix « Alfred de Vigny » (*sans candidature*)

Jean-Loup SEBAN
pour l'ensemble de son œuvre

Grand-Prix « Charles Le Quintrec » (Poésie classique)

Valérie BERTHET-BOYER
pour « Le sculpteur du destin »

Prix « Monica Richon » (Poésie néo-classique)

Yvan BARBIAT
pour « La Camargue »

Prix « Claude Sorel » (Poésie libre ou en prose)

César LONTODIOF
pour « Le pont des âges »

Prix « Cécile Aubry » (Conte et poésie Jeunesse)

ASHLEY
(Classe de 4ème à Orléans)
pour « Libre »

Prix du Haïku

Blazena SEDLAKOVA (Slovaquie)
pour « Le jour »

Prix du Sijo

Lyliane LAJOINIE
pour « Sources invisibles »

Prix « Marceau Constantin » (Poème illustré)

Marie-Thérèse LOUSTAU
pour « Tu vas à vive allure »

Prix « Linda Bastide » (Chanson)

Denis OLLIER
pour « Chanson de toujours »
'''

Prix de la Francophonie

Franecia JOSEPH (Haïti)
pour « La voix des terres lointaines »

Commentaires du jury sur la participation au Concours de poésie S.A.P.F. 2026 :

284 poèmes ont été proposés cette année au jury de la Société des Auteurs et Poètes de la Francophonie (S.A.P.F.) par une cinquantaine de poètes, dont bon nombre de fidèles mais aussi des nouveaux venus notamment des pays francophones

voisins : Belgique, Suisse, mais également de pays plus lointains : Roumanie, Slovaquie, Haïti, Bénin, Niger, Togo.

On peut remarquer que les thèmes classiques restent prisés : l'amour, la nature, l'univers et les mystères du monde mais les faits de société, la situation internationale, ses désordres et ses malheurs sont également présents.

L'inspiration poétique ne connaît pas de frontières et les poètes prennent toujours autant de plaisir dans l'écriture et le partage de leurs émotions tout en se soumettant avec bonheur aux règles que la poésie se plaît à leur demander.